



## Attività formative per la valorizzazione delle Ville e Giardini Medicei e degli altri siti toscani inseriti nella lista del patrimonio mondiale posti sotto la tutela dell'UNESCO

Tra le attività promosse dal Ministero dei Beni e Attività Culturali e del Turismo nell'ambito della L. 77/2006 (misure a favore dei siti UNESCO) e mirate alla valorizzazione del patrimonio e alla promozione della sua conoscenza e della conseguente fruizione, Regione Toscana ha ottenuto un finanziamento per la promozione e la valorizzazione dei **siti regionali inseriti nella lista del patrimonio mondiale posti sotto la tutela dell'UNESCO**: centri storici di Firenze e Siena, San Gimignano, Pienza, Val d'Orcia, Piazza dei Miracoli di Pisa, e il sito seriale **“Ville e Giardini Medicei in Toscana”** costituito da una serie di 14 ville e giardini della famiglia Medici e insignito dall'UNESCO della qualifica di **“Sito Patrimonio dell'Umanità”** nel 2013.

Nell'ambito di questo progetto, la società AEDEKA Srl ([www.aedeka.com](http://www.aedeka.com)) ha ottenuto da Fondazione Sistema Toscana per conto di Regione Toscana l'incarico di organizzare e gestire il programma di formazione. I corsi proposti sono gratuiti e si rivolgono a insegnanti, studenti (di scuole primarie e secondarie e delle Università per Stranieri), operatori pubblici e privati, associazioni e cittadini interessati alla scoperta del patrimonio culturale e della storia del nostro territorio.

Ogni seminario sarà costituito da una parte teorica e una parte pratica. La parte teorica sarà svolta in modo sempre interattivo con il coinvolgimento dei partecipanti, integrando i principi della peer education. Ogni sessione sarà completata con un'attività di experiential learning, svolta in modalità role plays (gioco di ruolo), e con la preparazione di progetti da svolgere in piccoli gruppi per lo sviluppo di percorsi didattici. Tali progetti utilizzeranno elementi di gamification – che possono andare dall'uso di semplici strategie di caccia al tesoro alla costruzione di quiz – e cercheranno di promuovere potenziali collaborazioni tra diverse scuole dell'obbligo. Particolare attenzione sarà dedicata infine all'utilizzo delle nuove tecnologie come possibile strumento educativo per arricchire l'esperienza degli alunni e coinvolgerli in modo interattivo.

Il presente documento presenta l'offerta formativa rivolta agli insegnanti delle scuole primarie e secondarie, specificandone obiettivi, destinatari e modalità di svolgimento.

**Agli insegnanti che partecipano ai corsi verrà rilasciato un attestato IRSEF (ente accreditato presso il MIUR per la formazione del personale della scuola) valido ai fini della formazione obbligatoria dei docenti.**

## Corso per insegnanti delle scuole primarie

|                                    |  |
|------------------------------------|--|
| <b>Obiettivi</b>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruire percorsi educativi interdisciplinari volti alla valorizzazione delle Ville Medicee della Toscana e degli altri siti toscani inseriti nella lista del patrimonio mondiale</li> <li>• Promuovere e approfondire la conoscenza del territorio nelle sue peculiarità rispetto a quello delle altre regioni italiane</li> <li>• Coinvolgere attivamente gli allievi attraverso la peer education e l'experiential learning</li> </ul>  |
| <b>Destinatari</b>                 | Docenti delle scuole primarie  |
| <b>Luogo</b>                       | Talent Garden Pisa, Via Umberto Forti 6 – 56121 Montacchiello (Pisa), con possibilità di partecipare online per chi è impossibilitato a spostarsi  |
| <b>Periodo</b>                     | Settembre 2018   |
| <b>Durata</b>                      | 16 ore   |
| <b>Numero massimo partecipanti</b> | 25 persone   |
| <b>Costo</b>                       | Gratuito   |
| <b>Descrizione</b>                 | <p>Il corso fornirà le basi della conoscenza per lo sviluppo di percorsi didattici non convenzionali atti a sensibilizzare gli alunni delle scuole primarie sul valore del patrimonio culturale e artistico presente nel proprio territorio e a sviluppare le competenze chiave di cittadinanza e costituzione. Queste sessioni saranno strutturate secondo una proposta metodologica che prevede l'approccio ai beni culturali partendo dall'esperienza e dal vissuto, in modo da rendere la visita un momento importante e pieno di significato per gli allievi.</p> <p>Il corso si sviluppa in due moduli: il primo incentrato sulle Ville e Giardini Medicei, il secondo sui sette siti patrimonio mondiale della Toscana.</p> |
| <b>Attestazione</b>                | Verrà rilasciato un attestato IRSEF (ente accreditato presso il MIUR per la formazione del personale della scuola) valido ai fini della formazione obbligatoria dei docenti.   |
| <b>Iscrizioni</b>                  | <a href="http://www.aedeka.com/training/valorizzazione-territorio/corso-primarie/">http://www.aedeka.com/training/valorizzazione-territorio/corso-primarie/</a>  |

La seguente tabella presenta il programma di massima del corso:

| MODULO - PRIMARIE   | CONTENUTI  | DATA                   |
|---|--|------------------------|
| <b>1. Patrimonio mondiale. La valorizzazione dei beni culturali</b> | L'UNESCO e il concetto di Patrimonio culturale e Paesaggio come Bene comune: sviluppo delle competenze chiave di Cittadinanza e Costituzione (l'art. 9).   | 3/9/2018<br>9:00-13:00 |
| <b>2a. Sistema delle Ville Medicee in Toscana</b>                   | Un viaggio nel tempo predisposto in tre atti – La vita quotidiana; Arte e innovazione, Spazio e tempo – alla scoperta di com'era la vita in Toscana, dai Medici alla contemporaneità. Attraverso la vita quotidiana conosceremo la storia, l'arte e il territorio e affronteremo | 7/9/2018<br>9:00-13:00 |

|  |   |                         |
|--|---|-------------------------|
|  | i concetti di cambiamento, paesaggio e stile di vita.   |                         |
| <b>2b. La rete dei siti toscani inseriti nella lista del patrimonio mondiale</b> | Il valore dei siti patrimonio mondiale come testimonianza della storia: Pisa, Firenze, Siena, San Gimignano, Pienza e i comuni siti all'interno della Val d'Orcia. Una porta aperta sul passato.    | 10/9/2018<br>9:00-13:00 |
| <b>3. Attività partecipativa: l'esperienza culturale</b>                         | Il valore dell'esperienza come base per la comprensione del vissuto e la valorizzazione dei beni culturali. Creazione di percorsi didattici. Gestione dell'esperienza pre-, durante e post- visita. | 12/9/2018<br>9:00-13:00 |

## Corso per insegnanti delle scuole secondarie

|                                    |  |
|------------------------------------|--|
| <b>Obiettivi</b>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruire percorsi educativi interdisciplinari volti alla valorizzazione delle Ville Medicee della Toscana e degli altri siti toscani inseriti nella lista del patrimonio mondiale</li> <li>• Sviluppare le competenze chiave di Cittadinanza e Costituzione</li> <li>• Utilizzare le tecnologie a fini didattici</li> <li>• Coinvolgere attivamente gli allievi attraverso la peer education e l'experiential learning</li> </ul>  |
| <b>Destinatari</b>                 | Docenti delle scuole secondarie  |
| <b>Luogo</b>                       | Talent Garden Pisa, Via Umberto Forti 6 – 56121 Montacchiello (Pisa), con possibilità di partecipare online per chi è impossibilitato a spostarsi  |
| <b>Periodo</b>                     | Settembre 2018   |
| <b>Durata</b>                      | 16 ore   |
| <b>Numero massimo partecipanti</b> | 25 persone   |
| <b>Costo</b>                       | Gratuito   |
| <b>Descrizione</b>                 | <p>Il corso fornirà le basi della conoscenza per lo sviluppo di percorsi didattici non convenzionali atti a sensibilizzare gli alunni delle scuole secondarie sul valore del patrimonio culturale e artistico presente nel proprio territorio e a sviluppare le competenze chiave di cittadinanza e costituzione. Queste sessioni saranno strutturate secondo una proposta metodologica che prevede l'approccio ai beni culturali partendo dall'esperienza e dal vissuto, in modo da rendere la visita un momento importante e pieno di significato per gli allievi.</p> <p>Il corso si sviluppa in due moduli: il primo incentrato sulle Ville e Giardini Medicei, il secondo sui sette siti patrimonio mondiale della Toscana.</p> |
| <b>Attestazione</b>                | Verrà rilasciato un attestato IRSEF (ente accreditato presso il MIUR per la formazione del personale della scuola) valido ai fini della formazione obbligatoria dei docenti.   |

Iscrizioni

<http://www.aedeka.com/training/valorizzazione-territorio/corso-secondarie/>

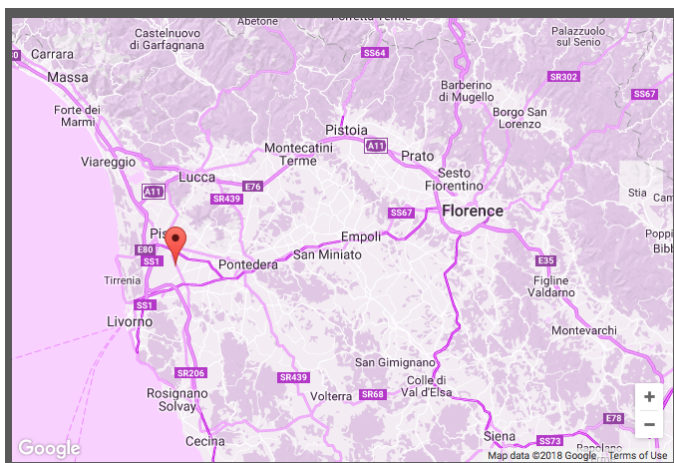
La seguente tabella presenta il programma di massima del corso.

| MODULO - SECONDARIE  | CONTENUTI   | DATA                    |
|--|---|-------------------------|
| <b>1. Patrimonio mondiale. La valorizzazione dei beni culturali</b>  | L'UNESCO e il concetto di Patrimonio culturale e Paesaggio come Bene comune: sviluppo delle competenze chiave di Cittadinanza e Costituzione (l'art. 9).  | 6/9/2018<br>9:00-13:00  |
| <b>2a. Sistema delle Ville Medicee in Toscana</b>  | Ambizione e potere: evoluzione storica e nuove ambizioni politiche, economiche ed estetiche dal Medioevo al Rinascimento.<br><br>Tempo libero tra natura, otium e artificio: le nobili residenze medicee come esempi eminenti della villa aristocratica di campagna dedicata al tempo libero, alle arti e alla conoscenza.<br><br>Umanesimo, Rinascimento e innovazione: il mecenatismo culturale e artistico dei Medici e l'impronta nelle arti e nella cultura dell'Europa moderna. | 8/9/2018<br>9:00-13:00  |
| <b>2b. La rete dei siti toscani inseriti nella lista del patrimonio mondiale</b>   | Il valore dei siti patrimonio mondiale come testimonianza della storia: Pisa, Firenze, Siena, San Gimignano, Pienza e i comuni siti all'interno della Val d'Orcia. Una porta aperta sul passato.  | 11/9/2018<br>9:00-13:00 |
| <b>3. Attività partecipativa: nuove tecnologie per la valorizzazione dei beni culturali e il supporto all'insegnamento</b> | Presentazione delle risorse online sulla rete dei siti patrimonio mondiale della Toscana. Dimostrazione delle piattaforme tecnologiche disponibili per dare un valore aggiunto all'esperienza didattica. Hands-on session.  | 13/9/2018<br>9:00-13:00 |

## Docenti

- Chiara Balbarini** – Laureata in Conservazione dei Beni Culturali presso l'Università di Pisa, ha conseguito il Dottorato di Ricerca in Storia delle arti visive e il Diploma di Specializzazione in Storia dell'arte presso la stessa Università, conducendo seminari e collaborando come docente a Master di Didattica per il Turismo in area mediterranea. Ha preso parte a Progetti di valorizzazione dei beni storico artistici della Toscana attraverso risorse multimediali e pubblicazioni di alta divulgazione scientifica, in collaborazione con gli enti locali e l'Università. Dal 2014 insegna Storia dell'arte e discipline storiche e letterarie presso la Scuola secondaria.
- Mercè López Fort** – Direttrice e anima culturale di AEDEKA. Laureata in Storia dell'Arte a Barcellona (Spagna) e poi in Archeologia a Tolosa (Francia), ha completato la sua formazione con specialistica universitaria in Pedagogia delle scienze umane e sociali per l'abilitazione all'insegnamento, il Master in Museologia e Gestione dei beni culturali e il Master di Gestione aziendale specializzato in marketing (Executive MBA). Attualmente è docente di Digital Humanities all'Università (UIC).
- Claudio Prandoni** – Amministratore e anima tecnica di AEDEKA, ha una solida esperienza nell'uso delle nuove tecnologie nell'ambito della cultura e il patrimonio, avendo partecipato a progetti nazionali ed Europei coordinando tutta l'impostazione tecnica delle soluzioni tecnologiche e fornendo la formazione necessaria a tutti gli attori (docenti, ricercatori, curatori, etc.) per lo sfruttamento delle risorse tecnologiche. Docente di corsi e seminari sulle possibilità di finanziamento offerte dai bandi comunitari in ambito turistico e culturale in tutta Italia.
- Manuele Buono** – Project Manager ad AEDEKA. Da anni fornisce supporto alle aziende del settore turistico: dalla gestione degli Uffici Turistici alla realizzazione di eventi culturali ed eno-gastronomici. Ha partecipato come docente a attività formative in riferimento alle procedure per la sottomissione di proposte di valorizzazione dei beni culturali alla Commissione Europea.

## Sede e contatti



Talent Garden Pisa

Via Umberto Forti 6

56121 Montacchiello (Pisa)

Per maggiori informazioni contattateci per email ([info@aedeka.com](mailto:info@aedeka.com)) o telefono (050 0980331).